

## Aurélia Frey

Photographe auteure

Née le 2 mars 1977`

5 grande rue de Chassagne / 17220 La Jarrie

+ 33(0)6 21 65 59 48

freyaurelia@gmail.com

Numéro Siret : 504 177 379 00048



Membre du Collectif **Essence Carbone**

Membre du **Studio Hans Lucas**

Représentée par l'agence **Plainpicture**

## Parcours

### 2008-2010

Membre de la section artistique de la Casa Velázquez à Madrid.

### 1997-2000

Diplômée de l'École Nationale Supérieure de la Photographie (ENSP)

## Expositions personnelles

### 2023

- **Dilecta(e)**, Galerie K, Tours.

### 2022

- **Dilecta(e)**, MCB-Scène Nationale de Bourges, dans le cadre de Paysans, Paysages.
- **Le Sortilège des marins**, Journées du patrimoine, Domaine de Coureilles, La Rochelle.

### 2021

- **Le Sortilège des marins**, Invitée d'honneur, Festival Arts Atlantic La Rochelle. Prix coup de coeur de la ville de la Rochelle.
- **Passages et Variations**, Galerie Printemps Fleuriau, dans le cadre du MM Festival, La Rochelle.

### 2019

- **Lune de loups**, Lecture théâtre, création visuelle & sonore, Septfonds, Tarn et Garonne.
- **Dilecta(e)**, Musée Balzac, Saché.

### 2016

- **Apnée**, Comptoir de la photographie, Arles.

### 2003 / 2011

- **Nevermore**, Galerie Vol de nuits, Marseille.
- **Le musée regarde le musée**, Musée d'Histoire naturelle (Le Caire)
- **Par la forêt Obscure**, Galerie Maschrabia (Le Caire)

## Expositions collectives

### 2023-2024

- **Le Sortilège des Marins**, Festival Photo Phnom Penh, Cambodge.

### 2023

- **Dilecta(e)**, Festival Semaines de l'Image, Brive.

### 2022

- **Le Sortilège des Marins**, Festival Itinéraires des Photographes Voyageurs, Bordeaux.

### 2021

- **Dilecta(e)** dans le cadre de l'exposition Regards sur la Loire, Château de Tours, Mission Patrimoine Val de Loire.

### 2018

- **Apnée**, Biennale Fotonoviembre, Tenerife, Espagne.

### 2017

- **La vie repose sur du silence**, Prix Maison Blanche, Marseille.
- **La vie repose sur du silence**, Festival Manifesto, Toulouse.
- **La vie repose sur du silence**, Monastère d'Halsnoy, Norvège avec Giacomo Brunelli.
- **La vie repose sur du silence**, Festival Itinéraires des photographes voyageurs, Bordeaux.

### 2014

- **Apnée**, Festival des Photographes voyageurs, Bordeaux.

### 2013

- **Apnée** Galerie Artyfact, Paris, France sur le thème Noir(s).
- **Apnée**, Musée de l'Hospice Saint-Roch d'Issoudun (Indre) avec le soutien de la DRAC Centre, Région Centre, Communauté des communes du pays d'Issoudun. Avec Régis Feugère, Anne Gorouben, Pierre Molinier.

### 2010 / 2011

- **Fantômes et cauchemars**, Ville de Beauvais, Mission Arts plastiques, Musée de l'Historial de la grande guerre, Peronne.
- **Surexpositions**, Musée d'art de Timisoara, dans le cadre des Rencontres photographiques de Timisoara, Roumanie. Avec Mirela Popa, Didier Courbot, Gaël Pollin.
- **Madridfoto**, Photospana, Circulo de bellas artes, Espagne.

## Prix

### 2022

- Finaliste pour le Prix QPN, Quinzaine Photographique Nantaise, **Le Sortilège des Marins**.

### 2021

- Prix coup de coeur de la ville de La Rochelle, **Le Sortilège des Marins**, Festival Arts Atlantic.

### 2017

- Lauréate, Biennale Fotonoviembre, **Apnée**, Tenerife, Espagne.
- Finaliste du Prix Maison Blanche, **La vie repose sur du silence**, Marseille. 2nd Prix.
- Lauréate pour le Festival Manifesto, **La vie repose sur du silence**, Toulouse.
- Sélection Festival, Itinéraires des photographes voyageurs, **La vie repose sur du silence**, Bordeaux.

### 2014

- Sélection Festival, Itinéraires des photographes voyageurs, **Apnée**, Bordeaux.
- Sélection pour les Boutographies, **Apnée**, Montpellier.

### 2013

- Finaliste pour le Prix QPN, Quinzaine Photographique Nantaise, **Apnée**, Mention spéciale du jury.

### 2008 / 2010

- Membre de la section artistique de la Casa Velázquez, Madrid, Espagne.

## Commandes / Bourses

2021

•Aide à la production, Nouvelle-Aquitaine.

2018

•Aide à la création de la DRAC, Région PACA, **Au pays qui n'est pas j'irai**, Finlande.

2013

•Aide aux artistes plasticiens de la Région Limousin.

2011

•Aide à la production. Conseil général du Vaucluse.

2008

•Aide à la création de la DRAC, Région PACA, France.

•Commande du Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MuCEM) **La Durance en partage**. Exposition itinérante. Palais Longchamp, Marseille, France.

2007

•**Qhapac Nan, le chemin des messagers incas** (Projet soutenu par ENSP d'Arles / Fuji films / Voyages-sncf / Voix-nomades / CICL / AKG-images / Les colporteurs de mémoire) Pérou, Equateur, Bolivie.

2003

•**Le musée regarde le musée**, Commande de l'Ambassade de France au Caire, Egypte.

## Expériences professionnelles

2021-2024

•**Artiste associée pour la MDE (Maison de l'Étudiant-Université de la Rochelle)**.

Chargée de l'encadrement et de la coordination de l'atelier « Photographie et littérature » à destination des étudiant.e.s de l'université.

2013-2015

• **Coordinatrice des projets pédagogiques pour les Rencontres d'Arles (Service pédagogique)**.

\_ Formatrice des médiateurs de la manifestation La rentrée en images.

\_ Développement de la plateforme numérique L'Atelier des photographes.

\_ Préparation des visites sur mesure et grands publics

\_ Visite et découverte des expositions (en français et en anglais)

2004 -2005

•**Chargée de mission pour l'Association ECUME - Alexandrie**.

\_ Mise en place du Festival Méditerranéen 2005 (théâtre, musique, cinéma, photographie)

\_ Projet éditorial photographique et thématique sur le patrimoine et l'eau à Alexandrie avec 12 jeunes

Alexandrines d'écoles francophones et gouvernementales (en collaboration avec Le CEA, Centre d'études Alexandrines, dirigé par l'archéologue Jean-Yves Empereur)

2002 - 2004

•**Création et développement du service culturel du Musée des Sciences de la Bibliotheca**

**Alexandrina. Alexandrie\_ Egypte.**

\_ Mise en place d'ateliers à destination des publics jeunes

\_ Création de manifestations événementielles autour des sciences (conférences, expositions..)

\_ Développement des actions « La main à la pâte » à Alexandrie.

\_ Conception du projet éditorial « Les enfants expliquent la science aux enfants »

2002

•**Développement et réalisation du projet de numérisation des collections photographiques de la Bibliothèque Orientale. Université Saint-Joseph à Beyrouth Liban.**

Programme de la commission Européenne. Mission du Centre de Conservation du Livre\_ Arles.

## Résidences

2023-2024

•Lauréate de La Route des Résidences / Institut Français du Cambodge, Institut Français du Vietnam / La petite Escalère.

•Lauréate en binôme avec Emmanuel Faivre pour le CLEA-Pays de Mormal (Contrat local d'éducation artistique).

2022

•Lauréate en binôme avec Emmanuel Faivre pour le CLEA-Pays de Saint-Omer (Contrat local d'éducation artistique).

•Le Sortilège des Marins. Résidence en Islande & Îles Féroé. Fonds privés.

2021

•Le Sortilège des Marins. Suède & Norvège. Fonds privés.

2019

•Le Sortilège des Marins / Au pays qui n'est pas. Finlande Avec le soutien de la DRAC -PACA.

•Lauréate pour la résidence de création à la Colombière en Val-de-Loire. Fondation Marquise de Narros. Institut de France.

2018-2019

•Lauréate pour la résidence de territoire. Septfonds. DRAC Occitanie / PETR du Pays Midi-Quercy / Le fond et la forme.

D'après le roman Lune de loups de Julio Llamarès.. Travail sur le camp des réfugiés espagnols de Septfonds.

2018

•Lauréate pour la résidence de création. Musée Balzac à Saché. Travail autour du livre Le Lys dans la vallée, d'Honoré de Balzac. Parution de Dilecta(e) aux Éditions de l'épair (2021).

2016-2017

•Lauréate pour la résidence de création. Programme de résidence du Monastère de Halsnøy, pour le Sunnhordland Museum. Norvège.

2013

•Lauréate pour la résidence de création. Musée de l'Hospice Saint-Roch. Issoudun. Autour de l'oeuvre de George Sand.

## Publications

2022

•**Itinéraires**. Ouvrage collectif. Éd. Loco.

•**Dilecta(e)** Ou bien revue d'art et de littérature.

2021

•**Dilecta(e)**

Texte de Marc Blanchet. Ed. de l'épair.

•**Même les oiseaux chantent pendant le chaos**

Repisation collective. Ed. de l'épair.

2015

•**Apnée**

Emmelene Landon & Aurélie Frey. Ed. Nonpareilles.

2012

•**Calle del Barco 13**

Nelly Labère & Aurélie Frey, Ed. Casa de Velazquez.

•**Qu'avez-vous fait de la photographie**

Ecole Nationale Supérieure de la Photographie.

Ouvrage collectif. Ed. Actes Sud.

2011

•Catalogue Artistes de la casa de Velazquez. Ed. Casa de Velazquez.

## Presse

Géo, Le Monde, Le Monde Diplomatique, Le monde des livres, L'humanité, Le Tigre, Le Pèlerin, Die Zeit, Arkeojunior, Revue SFZ, Télérama, La vie, Der Spiegel, Philosophie magazine, La croix, Revue La récolte, Libération.